



ABATE FEDERICO

ESPERIENZA LAVORATIVA

Settembre-ottobre 2019

Tirocinio presso Centro Matteucci per l'Arte Moderna, Viareggio (LU)

Catalogazione di opere d'arte italiana dell'Ottocento e del Novecento e revisione delle schede del catalogo ragionato di Giovanni Fattori

ISTRUZIONE

2020-2023

Laurea Magistrale in Arti Visive | Alma Mater Studiorum – Università di Bologna

Tesi di laurea magistrale sui rapporti tra Federico Zeri e l'arte del Novecento – Relatore Prof. Andrea Bacchi

2016-2020

Laurea Triennale in Scienze dei Beni Culturali | Università di Pisa

Voto di laurea 110 e lode

2012-2016

Diploma di scuola secondaria di primo grado | Liceo Scientifico Scienze Applicate E. Fermi, Lucca

Voto di maturità 100/100

ESPERIENZE FORMATIVE

Settembre 2022

Seminario “Il mestiere del conoscitore” | Fondazione Federico Zeri

Luglio 2022

Summer school “Federico da Montefeltro e le arti” | Fondazione Federico Zeri

Giugno-agosto 2020

Summer school “Learning to Look at the Visual Arts” | University of Oxford

[Learning to Look at the Visual Arts | Oxford University Department for Continuing Education](#)

Dicembre 2019-luglio 2020

Serie di workshop | School of Curatorial Studies, Venezia

Luglio 2020

Workshop “Curare l'organizzazione di una mostra”

Maggio 2020

Workshop “Critical Writing”

Maggio 2020

Workshop “Storia della pratica curatoriale”

Aprile 2020

Workshop “Strutturazione di un catalogo d'arte”

Dicembre 2019

Workshop “La movimentazione delle opere d'arte”

Settembre 2019

Workshop “Due giorni con la redazione di Domus” | Domus, Milano